

BARDAGE BOIS EPICÉA CLASSE 3.1 GRIS PATINE - LARS 20*132*LONG.DISPONIBLE









Description

Bardage en Epicéa de scandinavie. Issu de forêts au climat rigoureux, cette essence aussi dénommée Epicéa du nord, est un bois à croissance lente, qui présente un fil droit, et un grain fin et régulier. D'une bonne stabilité dimensionnelle, il est durable jusqu'à 50 ans s'il a été préservé en classe 3.1, et s'il est recouvert d'une finition entretenue.

Informations complémentaires

Fabrication	France
Fixation	Apparente
Titre court	BARDAGE EPICÉA GRIS PATINE - LARS 20*132
Sens de la pose	Horizontal, Vertical
Essence / Matière	Epicéa
Nom du profil	Lars
Nom Latin de l'essence	Picea Abies
Epaisseur (en mm)	20
Origines des essences	Scandinavie et Russie
Largeur (en mm)	132
Qualité de bois	AB / Sawfalling
Type de pose	Emboitement
Ecocertification	PEFC
Etat de surface	Raboté
Préservation	Classe 3.1
Finition extrémité	Rainure languette
Garanties de durabilité	10 ans
Finitions	Sans finition
Coloris	Gris Patine
Mise en oeuvre	Selon DTU 41-2
Catégorie parente du produit	Façade
Sous catégorie produit	Bardage
Garanties de durabilité	OUI
Ep*Larg (mm)	20*132
Longueur (m)	3.90 - 4.20
Unité de vente	m²

Masse Volumique (en kg par m3)	460
Avantages du Produit	 Solution authentique et économique. Bardage massif, esthétique et résistant. Epicéa Préservé Classe 3.1 par autoclave par aspersion. Garantie de 10 ans sur la préservation du bois.
Domaine d'emploi	Le bardage LARS est un revêtement de façade, pour constructions neuves, extensions, surélévations, ou rénovations. Idéal pour une isolation thermique par l'extérieur (ITE). Ce bardage présente une esthétique moderne à double élégi, qui joue avec la lumière, et permet un parfait écoulement de l'eau. Conçu pour une pose aisée par emboitement, il est rainure-languette pour une finition parfaite. Il se pose à l'horizontale à l'aide de 2 pointes inox, dont une est apparente.
Conseils d'entretien	Epicéa avec traitement de préservation Classe 3 coloris Gris Patine. La couleur du bardage à l'issue du cycle de traitement donne un gris viellit qui évoluera alors normalement dans le temps en prenant une teinte grise argentée. Pour préserver son esthétique originelle, il est conseillé d'attendre 1 an après la pose pour éventuellement appliquer sur bois sec une finition saturateur qui aura pour effet de nourrir le bois et agira comme un retardateur de vieillissement.