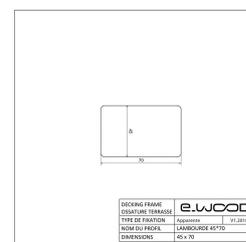


OSSATURE TERRASSE BOIS PIN SYLVESTRE CLASSE 4 VERT - ANGLES ARRONDIS 45\*70\*LONG.DISPONIBLE



## Description

---

Bois certifié issu de forêts de Scandinavie gérées durablement, le Pin Sylvestre, est durable en classe d'emploi 4 après traitement sous pression pour lui conférer une résistance minimale de 10 ans en extérieur et en contact avec l'eau.

## Informations complémentaires

Fabrication	France
Titre court	OSSATURE TERRASSE PIN SYLVESTRE VERT - ANGLES ARRONDIS 45*70
Essence / Matière	Pin Sylvestre
Nom du profil	45*70 - Angles Arrondis
Nom Latin de l'essence	Pinus sylvestris
Epaisseur (en mm)	45
Origines des essences	Scandinavie et Russie
Largeur (en mm)	70
Qualité de bois	AB / Sawfalling
Ecocertification	FSC
Etat de surface	Raboté
Préservation	Classe 4
Finition extrémité	Coupe Equerre
Garanties de durabilité	10 ans
Finitions	Sans finition
Coloris	Vert
Mise en oeuvre	Selon DTU 51-4
Catégorie parente du produit	Aménagement Extérieur
Sous catégorie produit	Ossature Terrasse
Garanties de durabilité	OUI
Ep*Larg (mm)	45*70
Longueur (m)	Selon dispo -
Unité de vente	ml
Masse Volumique (en kg par m3)	520
Certification Préservation	OUI

Certification Préservation	OUI
Classement mécanique	C24
Avantages du Produit	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le Pin Sylvestre préservé offre une grande durabilité et un excellent rapport qualité-prix.</li><li>• Bois d'ossature raboté 4 faces avec angles arrondis. Structure pour terrasse, esthétique, économique, et durable.</li><li>• Préservation réalisée en France, en autoclave sous pression, avec certificat qualité CTB B+</li><li>• Garantie de 10 ans sur la préservation.</li></ul>
Domaine d'emploi	Bois d'ossature pour réalisation de terrasse, et aménagements extérieurs durables.
Conseils d'entretien	Pour préserver l'esthétique de votre réalisation, il est conseillé d'appliquer une finition saturateur RMC Saturabois, huile pigmentée écologique disponible sur E-Wood. Tout en protégeant, la transparence des huiles Rubio Monocoat laisse transparaître le veinage du bois et ses nuances d'origine.