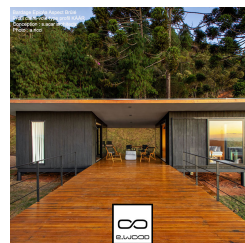
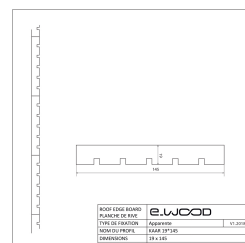


BARDAGE BOIS EPICÉA ASPECT BRÛLÉ CLASSE 3.1 SATURÉ NOIR CHARBON - KÄÄR 19*145*4460



Description

Bardage en Épicéa Scandinave. Ce bardage à aspect bois brûlé est le résultat des recherches expérimentales pour obtenir l'effet tant recherché du bois noir, proche du rendu de la technique japonaise du YAKISUGI, ou Shu Shi Ban (littéralement 'Bois de Cèdre Brûlé') méthode de construction traditionnelle Japonaise pour préserver les bois. La finition imite ainsi à s'y méprendre la couche de carbone que l'on obtiendrait en brûlant intensément la surface du bois. L'état de surface obtenu, donne un aspect caractéristique du bois brûlé, dénommé 'peau d'alligator'. La finition appliquée sur notre produit, est une technologie innovante et maîtrisée, qui donne un revêtement stable dans le temps. Le bois accroche la lumière et crée de nombreux reflets sur fond noir.

Informations complémentaires

Fabrication	France
Fixation	Apparente
Titre court	BARDAGE EPICÉA ASPECT BRÛLÉ SATURÉ NOIR CHARBON - KÄAR 19*145*4460
Sens de la pose	Vertical
Essence / Matière	Epicéa
Nom du profil	Käar
Nom Latin de l'essence	Picea Abies
Epaisseur (en mm)	19
Origines des essences	Scandinavie et Russie
Largeur (en mm)	145
Qualité de bois	AB / Sawfalling
Type de pose	Claire Voie
Ecocertification	PEFC
Etat de surface	Aspect Brûlé
Préservation	Classe 3.1
Finition extrémité	Coupe Equerre
Garanties de durabilité	10 ans
Finitions	Saturé
Coloris	Noir Charbon
Mise en oeuvre	Selon DTU 41-2
Catégorie parente du produit	Façade
Sous catégorie produit	Bardage
Garanties de Finitions	5 ans
Garanties de Finitions Picto	picto_garantie_sat_5ans.png
Garanties de durabilité	OUI

Ep*Larg (mm)	19*145
Longueur (m)	4.46
Caratéristiques de la finition	<p>Finition par saturateur en phase aqueuse, offrant une protection longue durée. Après rabotage le bois est embossé, avant mise en peinture. Ce process créatif permet de créer en surface les craquelures imitant un bois brûlé, couplé à un fin striage en surface qui accroît la durabilité de la finition, et laisse le support prêt à recevoir une finition. Impeccablement réalisée avec un contrôle qualité exigeant, la finition appliquée en usine est appliquée en deux couches sur le parement extérieur et une couche protectrice sur le contre parement pour limiter les reprises d'humidité, et la déformation. La finition protège ainsi durablement ce bardage, dont la fixation en pointe masquée permet de ne pas détériorer le film de peinture. La finition appliquée en usine est assortie d'une garantie de bonne tenue de 5 ans, pour en bénéficier il est impératif de retraiter et repeindre les coupes avec les produits adaptés proposés par E-Wood. Les couleurs illustrées sur ce site peuvent différer légèrement du rendu réel en situation, et varient aussi en fonction des singularités du bois.</p>
Unité de vente	m ²
Masse Volumique (en kg par m3)	450
Certification Préservation	OUI
Certification Préservation	OUI

Avantages du Produit

- Ce bardage en Epicéa bénéficie d'une finition remarquable, le bois est raboté puis embossé pour obtenir l'effet 'YAKISUGI' aspect bois brûlé. Ce procédé préserve l'intégrité du bois, et vous garantit une grande résistance dans le temps, une parfaite tenue de la peinture et un aspect craquelé élégant qui créera des ombres et lumières en surface. La finition peinture acrylique microporeuse laisse respirer le bois, elle est appliquée en 2 couches sur le parement et une couche en contre parement, réduisant le risque de reprise d'humidité par l'arrière.
- Profil Käär est une planche de section 19*145, qui autorise la pose en claire-voie pour une esthétique moderne, créant un rythme qui accentue l'aspect design.
- Bardage garanti 10 ans sur la préservation (Classe 3.1). Il est impératif de retraiter les coupes pour conserver le bénéfice de cette garantie. Il convient de repeindre les coupes pour s'assurer de la bonne tenue du saturateur.
- Un bardage conçu selon des critères qualité extrêmement exigeants, qui font de revêtement mural, un produit technique et fiable. Contrairement aux bardages en bois simplement brûlé, ici la matière n'est pas altérée, elle n'est pas friable, et ne risque pas de venir tacher à son contact. Réaliser un pan de mur intérieur, voire une tête de lit est donc possible.
- L'esthétique, la modernité, avec une durabilité assurée.
- Fabrication française.

Domaine d'emploi

Le bardage Käär aspect bois brûlé est un revêtement mural, aussi à l'aise en façade qu'en élément de décoration intérieure. Ce bardage présente un design résolument contemporain, avec l'illusion d'un bois brûlé, avec ses craquelures en parement. Il se pose en Vertical, soit jointif, soit en laissant un jour entre chaque profilé pour former un joint creux entre chaque lame. Il se pose en vertical en fixation apparente à l'aide de deux pointes inox par point de jonction sur l'ossature secondaire.

Conseils d'entretien

Pour entretenir votre bardage il est conseillé de le laver à l'eau claire (pas de jet haute pression), éventuellement avec un détergeant neutre pour bardage, puis appliquer une couche de rénovateur disponible sur E-Wood.